

## Vervolg dagboek Talmage (27/01 – 23/02)

Motivatie vinden om schoolwerk te doen is moeilijk omdat ik al geslaagd ben voor de middelbare school. Mijn directeur zei echter dat als ik al mijn vakken haal, ik nog een diploma kan krijgen. Maar wil ik wel nog een diploma? En zelfs als ik nog een diploma wil, hoeveel moeite is dat waard? Bouw ik slechte studiegewoonten op voor de universiteit als ik niet probeer om een zo hoog mogelijk cijfer te halen? Als ik wil slagen voor mijn lessen, moet ik dan voor alles Google Translate gebruiken om het beter te begrijpen of prioriteit geven aan het leren van Nederlands? Moet ik het allemaal verpesten en proberen plezier te hebben? Dat vat samen hoe motivatie voor school voelt. Wat ik uiteindelijk doe varieert van dag tot dag, afhankelijk van hoe ik me voel, maar over het algemeen probeer ik alles op zijn minst... behalve de Franse les, daar zal ik nooit aan meedoen...

### Maandag 27/01

Ik ben gezakt voor mijn meetkundeproefwerk. Eerst dacht ik dat ik leerde om veerkracht op te bouwen door te falen, maar eigenlijk was ik gewoon lui. De wiskunde is niet moeilijk, zelfs niet met de taalbarrière, dus ik heb besloten dat ik voor mijn volgende toets ga studeren (spoiler: ik heb 5 minuten gestudeerd). De wiskunde is gewoon raar. Voor één vraag teken je een ster en dan trek je punten en reflecties en lijnen om een ellips in het midden te maken. Zelfs Josien had het nog niet eerder gezien.

### Dinsdag 28/01

Voor onze komende theatereenheid doen we '*Mijn zwarte panter*'. Het gaat over een rijke dame die naar een Zwitsers stadje komt om iedereen ervan te overtuigen haar ex-man, de burgemeester, te vermoorden. Ze heeft ook een zwarte panter. Steiner, die Steiner is, stopt muziek in ALLE theatervoorstellingen en we doen *Gloria: In Excelsis Deo* van Patti Smith. Ik heb geen idee hoe we dat voor elkaar gaan krijgen of hoe het zich verhoudt tot *Mijn zwarte panter*. We hebben een *read through* gedaan en ik mocht lezen voor de rol van boom nummer vier, er zijn letterlijk vier bomen in het stuk. Ik ben nu een monoloog in het Nederlands uit mijn hoofd aan het leren, wat erg moeilijk is. Ik studeer ook voor een Engelse woordenschattoets, maar ik bestudeer de Nederlandse woorden. Om heel eerlijk te zijn wist ik niet wat een paar van de Engelse woorden betekenen.

### Woensdag 29/01

Meestal is koor dom omdat niemand probeert te zingen, maar deze keer was het oké. Marietta leerde ons hoe we de Spaanse tekst moesten uitspreken van een liedje dat we aan het leren waren. Spaans is echt mooi... soms wou ik dat ik een romantische taal leerde.... maar geen Frans.

### Donderdag 30/01

Ik had een afspraak met mijn mentor van Eindwerk en kreeg wat broodnodige motivatie. Ik ben met mijn klas gaan schaatsen en heb een spelletje tikkertje gespeeld. Het is fijn dat je niet, zoals in de VS, je ouders telkens een formulier hoeft te laten ondertekenen als je met je klas ergens heen wilt.

### Vrijdag 31/01

Ik heb weer een Geometry test gedaan en ik denk dat ik 10/20 heb gehaald, dus misschien zak ik wel voor de klas. (Het is een tijdelijke klas van 3 weken). Ik ging Italiaans eten met Cezar en Filip zo lekker. Daarna zagen we Mabel's (Cezar's nicht) toneelstuk *Sjakie en de Chocoladefabriek*: Aka Charlie en de Chocoladefabriek. Ik heb mijn FAFSA afgerond en de uitkomst zou goed moeten zijn.



### Zaterdag 01/02

Griet maakt de beste yoghurt ter wereld, dus Filip heeft me een geheimpje verklapt. Misschien maak ik volgend jaar wel yoghurt omdat het zo lekker is. Voor kunstles werkten we met waterverf. Mijn kunstleraar zei dat hij mijn 'scruffy' stijl leuk vond en dat het goed werkt met gelaagde aquarelverf. Ik zat niet te kronkelen op mijn stoel zoals de perfectionisten in mijn klas. Marietta schildert altijd met aquarelverf tijdens de les, dus ik probeerde haar technieken te onthouden. Ik ging naar een Boba tent met Cezar en toen ik mijn rietje in mijn beker stak - in het midden - spleet de zijkant van de beker open en kwam de helft van de drank eruit. Ik dronk de rest toch op en het was nog steeds lekker.

Ik ging naar het skatepark en zag mijn eerste skater: een peuter. Ze was met haar ouders en ze liepen met haar langs alle obstakels. Absoluut schattig. Inge raadde me aan om *Don't Die* op Netflix te kijken. Het is een documentaire over een man die probeert eeuwig te leven en zijn verouderingsproces te vertragen. Hij woont samen met zijn zoon Talmage en het was angstaanjagend om mijn eigen naam in de film te horen. Erg interessante documentaire.

### Zondag 02/02

Elke zondag eten we croissants en chocoladekoekjes, ik hou echt van deze gewoonte. We hadden een fantastische lunch die zo voedzaam was, veel groenten en vis, dat was een goede balans voor het ontbijt. Ik dronk mijn *aloë vera* drankje van de Koreaanse winkel en er

zaten stukjes *aloë vera* en geschildre druiven in. Lekker. Ik kreeg een nieuwe puppy te zien, Nala. Schattig. Daarna aten we pannenkoeken als avondeten omdat het pannenkoekendag was. Ik weet dat ik het alleen maar over eten heb, maar ik ben zo dol op eten.



Lezen

Ik luisterde naar *Echte Liefde* van Sharon Salzberg dat me hielp na te denken over mindfulness en er waren ook andere meditaties. Vroeger deed ik niet aan meditatie maar dit boek maakte het echt makkelijk.

Ik ben ook begonnen met het lezen van *Maze Runner* omdat Kim me dat aanraadde. Op de kaft staat dat het een must is voor fans van de *Hunger Games*, dus natuurlijk moet ik het lezen. Brits Engels zal ik nooit niet grappig vinden.

### **Maandag 03/02**

School was vroeg uit omdat lichamelijke opvoeding niet doorging. Ik ging naar de bibliotheek en toen weer naar de Zuid-Koreaanse winkel om nog zo'n goedkoop, lekker drankje te halen. Helaas is de winkel gesloten tot 20 februari voor vakantie, maar ik hoop dat hun vakantie leuk is. Ik sloot de avond af met het uit mijn hoofd leren van mijn Nederlandse monoloog voor de volgende dag.

### **Dinsdag 04/02**

Het was zo veranderd dat we geen monologen meer hoeven te doen tot de volgende Dinsdag, en nu wil ik mijn monoloog veranderen. Op dit moment is het een erg dramatische, intense monoloog en dat past niet bij het personage dat ik wil spelen (Boom 4). Dus ik verander het naar de belofte van Steiner: Ik zie rond in de wereld. Het is vergelijkbaar met The Pledge of Allegiance in de zin dat we elke ochtend opstaan en het uitspreken, maar het is meer een hippiegedicht over je verantwoordelijkheid voor de natuur, dus het is niet respectloos als ik het als een monoloog doe. Omdat ik Boom 4 wil spelen, wil ik de hippie-uitstraling benadrukken zodat de regisseur mij echt in die rol kan zien. Ik ken ook nog steeds niet zoals iedereen de belofte uit mijn hoofd, dus het uit mijn hoofd leren is twee vliegen in één klap - of moet ik zeggen twee vliegen in één klap!

### **Vrijdag 07/02**

Tijdens school gingen we naar deze voorstelling kijken. Het was vooral dansen met wat spreken. Het was erg abstract en gebaseerd op Ierse folklore. Het voelde heel surrealistisch. Het begin van het stuk was iemand die heel hard schreeuwde en daar werd ik zeker wakker

van. Daarna ging ik het Café opzetten om geld in te zamelen voor mijn klassen eindreis. Ik heb samen met Cas wat schemerlampjes neergezet. Ik ging vroeg weg om Elektra: Unbound te gaan kijken met Filip. Het stuk volgde de casting van castingdirecteuren voor de rol van Elektra. Het toonde de krankzinnige lengtes die acteurs zouden gaan en regisseurs hen zouden pushen om het gewenste resultaat te krijgen. Het had een kritisch, nihilistisch gevoel. De set was super eenvoudig maar erg cool, een ijzige grot. Daarna eindigde ik de nacht door naar Mons te gaan om daar bij de jeugdcoördinatoren van district 2150 te overnachten om de volgende dag de bus naar Parijs te nemen. Ik kwam heel laat aan, rond 12 uur, en ik dacht dat iedereen wel zou slapen en ik naar binnen zou glippen, maar we gingen pas rond 2 uur slapen. Een van de meisjes die daar sliepen zei: Oh jee, slaap maakt niet eens uit, we redden ons wel. (De hoeveelheid slaap die we kregen had inderdaad invloed op ons energieniveau de volgende dag) Ironisch genoeg zijn het als Amerikaanse uitwisselingsstudent de andere Amerikaanse uitwisselingsstudenten die me op de zenuwen werken. Maar we hadden wel veel plezier. Ik deed mijn neusstrip en mondtape om zodat ik niet zou snurken... en toen snurkte Mateo.

### **Zaterdag 08/02**

We werden om 6:30 wakker en propten 7 mensen in een sedan en toen gingen we naar de bus. Er waren ongeveer 70 uitwisselingsstudenten. Maar alle studenten behalve Fernanda, Mateo en ik waren uitwisselingsstudenten uit 2150. Fernanda vroeg me op een dag Wil je naar Parijs? en natuurlijk zei ik Oui! Dat betekent dat alle uitwisselingsstudenten Frans leerden, geen Nederlands. Ik was erg onder de indruk van hun Frans omdat het zo cool klinkt, maar ze waren ook even geamuseerd door ons Nederlands. Ik denk dat het gewoon nieuw is om iemand een taal te horen spreken die je niet kent. Ik trek mijn mening in dat Frans eng en moeilijk is die ik vorige week had. Ik wou dat ik Frans kon leren - zonder er werk in te stoppen - gewoon op een magische knop klikken en het weten. Het eerste uur zat ik naast Ava uit Pennsylvania. Er kwamen wat kinderen door de gangpaden om pins te ruilen en ik was mijn pins helemaal vergeten, dus ik zei dat ik ze de volgende keer dat ik ze zag - wat misschien wel nooit zal zijn - een aardappelspeld zou geven. We stopten om te lunchen en ik kwam weer in contact met Rebeca uit Mexico - zij is het kleine en grappige meisje dat ik ontmoette tijdens de Gentse stadstour. We zaten de rest van de reis samen in de bus. Gülenas zei iets over hoe iedereen in elkaar opging, maar Rebeca en ik vielen op. We waren de langste en kortste mensen: 4'9 en 6'5 (145 en 195 cm). We hadden geluk met het weer, want hoewel het koud was, regende het niet. Eerst gingen we naar Palais Garnier. We hebben lang buiten gewacht, dus we mochten maar 30 minuten naar binnen. Daarna gingen we naar het winkelcentrum Galeries Lafayette. De eerste twee verdiepingen waren allemaal luxe merken en het was te gek om hun spullen te zien. Ik heb niets gekocht, behalve wat kleine chocolaatjes die ik aan het eten ben terwijl ik dit schrijf. Bovenaan het winkelcentrum zag ik voor het eerst de Eiffeltoren. We zagen een groep dansers die een soort videoclip aan het opnemen waren en alle 70 van ons mochten met hen op de foto. Rebeca vroeg ook gewoon aan willekeurige mensen of ze selfies met hen mocht nemen. Ze nam selfies met 2 politieagenten, een groep padvindsters en waarschijnlijk nog meer toen ik niet keek. Ze riep ook gewoon Bonjour! Enthousiast en goedaardig naar willekeurige mensen. Mensen zeiden het meestal terug! Franse mensen zijn minder eng dan ik dacht. We zijn naar het Louvre geweest, maar zijn niet naar binnen gegaan. Het was echt onwerkelijk om daar te zijn nadat ik er zoveel foto's van had gezien. Rebeca en ik aten een margarita pizza voor het avondeten. Rebeca kocht wat stokbrood en croissants om te eten en terwijl we ons door een drukke straat haastten om de

groep bij de Arc de Triomphe te ontmoeten, zagen we een dakloze midden op de stoep liggen. Rebeca zei snel Pardon en gaf ze een croissant. Ze is erg aardig. We waren bijna te laat dus ik heb alleen een blik geworpen op de Arc de Triomphe voordat we naar de Eiffeltoren liepen.



Terwijl we door de straten liepen, kwam de Eiffeltoren steeds in en uit het zicht en als hij in zicht kwam, dichterbij dan daarvoor, gilde iedereen van opwinding. Het voelde als een droom. We kregen de fonkelingen te zien. Een paar keer in de nacht maakten we groepsfoto's met alle uitwisselingsstudenten en onze vlaggen (maar niemand had een Amerikaanse vlag).

Dit leidde vaak tot applaus van vreemden. Ik ken geen Frans, maar Rebeca had gesprekken met bijna elke verkoper. Bij de souvenirverkopers wist ze de prijs af te dingen tot een fractie van de oorspronkelijke prijs. We namen onze laatste groepsfoto en stapten in de bus. Ik viel de hele tijd in en uit slaap. Het was echt pijnlijk maar ook grappig om het geflirt voor mijn neus te zien. Ik zal er niet op ingaan, maar flirt niet met twee mensen tegelijk. Dat is gewoon raar. Kim is geweldig en ontmoette ons in Bergen om Mateo, Fernanda en mij naar Deinze te rijden. Ik heb Mateo mijn mondtape en neusstrip gegeven en hij is verkocht. Ze werken geweldig.

### **Zondag 09/02**

We werden rond 11 uur wakker en aten wat gebak. Ik krijg nooit genoeg van gebakjes als ontbijt. Ik liep met Mateo en Fernanda naar het treinstation en heb de hele dag veel niets gedaan. Ik ben moe, maar vooral ongeconcentreerd. Dit schrijven duurde een eeuwigheid. Geniet van de foto's

### **Maandag 10/02**

Ik voelde me dood toen ik wakker werd en kon me niet voorstellen dat ik naar school zou gaan, dus ben ik maar weer gaan slapen. Werd 4 uur later wakker. Maar ik heb wel een heleboel dingen uitgezocht voor school! Ik heb er zin in. Ik denk niet dat ik een specifieke studie ga kiezen, want ik heb bedacht dat ik nog steeds op tijd kan afstuderen zonder me al vast te leggen. Ik wil Psychologie studeren, maar dat heeft weinig verplichte studiepunten en

het vereist een minor, dus ik wil lessen volgen om te zien wat ik voor mijn minor wil. Als je een nicheklas hebt gevolgd op de universiteit en je vond het echt leuk en je zou willen dat je je had verdiept in het onderwerp, laat me dan je aanbevelingen weten!

### **Dinsdag 11/02**

Ik vertrok naar school na twee dagen het huis niet uit te zijn geweest en het sneeuwde. Ik stapte op mijn trein die 30 minuten vertraging had. Nadat ik een uur in de trein had gezeten omdat een ongeluk de sporen voor ons blokkeerde, zag ik dat ik die dag geen school had. Ik was helemaal vergeten dat het een samenwerkingsdag voor de leraren was. Kim zei dat we moesten uitstappen aan De Pinte (de halte tussen Deinze en Gent) en omkeren. Ik zat achteraan in de trein en de trein bleef maar stoppen en starten terwijl we aan het schuiven waren. Dus toen we bij de Pinte aankwamen, dacht ik er niet aan dat de trein zou stoppen. Sterker nog, ik kon het perron niet eens zien omdat het niet tot mijn deel van de trein reikte. Maar goed. Ik was al twee dagen het huis niet uit geweest, dus ik dacht dat ik net zo goed naar de bibliotheek in Gent kon gaan om wat te studeren. Ik kom aan in Gent en alles is bedekt met smeltwater. Dikke smeltsneeuw. Ik zag iemand van zijn fiets vallen. Ik wachtte op de tram en op het bord stond '0 minuten' maar na 10 minuten was er nog steeds geen tram dus besloot ik mijn fiets te nemen. De modder maakte mijn broek vies en mijn stuur wiebelde, maar ik viel niet! Ik bleef tegen mezelf zeggen dat het een avontuur was om gemotiveerd te blijven. Toen ik bij de bibliotheek aankwam, werkte de wifi niet voor mijn laptop, dus ging ik naar het andere treinstation om mijn fiets dichterbij mijn school te zetten. Net toen ik aan het optrekken was, brak mijn ketting. Er was een fietsenmaker bij het station en ik heb hem laten repareren. Ik beschouw dat allemaal als productief omdat mijn ketting op een gegeven moment zou zijn geknapt, dus ik heb mezelf later tijd bespaard.

### **Woensdag 12/02**

Drie uur natuurkunde op school, maar een deel daarvan keken we naar de miniserie Tsjernobyl. Het is echt handig dat bijna elke video die op mijn school wordt afgespeeld in het Engels is.

### **Donderdag 13/02**

Ik heb mijn terugvluchtdagen aangevraagd, dus ik zou begin juli terug moeten komen naar de VS.

### **Vrijdag 14/02**

Ik realiseerde me pas heel laat dat het Valentijnsdag was. De tijd gaat snel. Cezar en ik gingen naar het park om te basketballen en twee willekeurige jongens deden ook mee. Ik kan op één hand tellen hoe vaak ik heb gebasketbald, dus ik speelde niet goed. Ja, ook al ben ik lang. Cezar leerde me hoe ik de bal beter kon raken. We hebben veel afleveringen van The Good Place gekeken.

### **Zaterdag 15/02**

Mijn moeder stuurde me een fles Hidden Valley ranch omdat ze in België geen ranch hebben. Ranch is zo lekker, Cezar en ik aten er 4 grote wortelen van. Jordan kwam uit Oostende om met mij naar IKEA te gaan. Ik hou van die plek. De gehaktballen waren zo lekker en de Valentijn gummies waren net zo lekker. Maar het was zo druk. Voor mij is het net een gratis museum. Jordan bleef overnachten in Deinze.



### **Zondag 16/02**

Ik ging naar het Gravensteen met Jordan. Ik vergat mijn studentenkaart te laten zien dus ik moest 8 euro betalen terwijl het gratis had moeten zijn. Het was koud maar zonnig dus er waren veel momenten waarop Jordan en ik gewoon stilstonden en naar de zon keken. We kregen heerlijke frietjes terwijl we wachtten. Jordan en ik kregen bijpassende ridderspelden voor op onze jassen.

Ik ging naar een te gekke show in het Leie theater waar Josien werkt. Griet nodigde me uit om met haar theaterklas mee te gaan. Het was een voorstelling met 8 jonge mensen en een heleboel ladders. Ik weet niet hoe oud hij was, maar de jongste acteur leek 14. Gekke dingen. Ze deden echt nagelbijtende stunts. Voor een van de stunts stond een jongen op een ladder die ronddraaide op een platform en hij ging over de voorste rijen van het publiek. Als Griet me voorstelt als haar Amerikaanse zoon, schakelen de mensen meestal over op Engels. Ze zijn nog steeds echt verbaasd dat ik Nederlands kan spreken.

Ik heb geprobeerd te studeren voor mijn wiskundetoetsen morgen. Ja, toetsen. Ik heb morgen twee toetsen omdat ik er afgelopen maandag een gemist heb. Ik kwam niet ver met studeren, ik begreep niet genoeg van wat we in de klas deden. Het is echter geen moeilijke wiskunde, dus als ik een gelijkwaardige cursus kan vinden op Khan Academy of zo, kan ik het leren. Maar het is al laat dus ik zoek het een andere keer wel uit.

### **Maandag 17/02**

Ik lag tijdens de lunch met schoolvrienden in het park in het natte gras en Cas zei dat hij mijn vibe leuk vond en dat is mijn favoriete compliment. Maar vrijdag vertelde Sela me dat ik haar deed denken aan appelschijfjes van McDonalds (op de beste manier) dus dat staat ook hoog

in de ranglijst van mijn favoriete rare maar nauwkeurige complimenten. We speelden Spikeball en pingpong in LO en ik won het pingpongkampioenschap.

### **Woensdag 18/02**

Ik ging naar Brugge met Jordan en Fernanda en haalde de beste bagel van mijn leven. Het was bij Sanseveria Bagelsalon. Als je ooit naar Brugge gaat, moet je erheen gaan. Het is fantastisch. We liepen rond en gingen door een gratis kunstmuseum en een paar winkels. Ik had mijn stomme zware rugzak bij me dus ik ben vroeg uitgecheckt.

### **Donderdag 20/02**

Ik heb absoluut niet de eerste plaats gehaald bij de natuurkunde kahoot, maar ik heb wel de eerste plaats gehaald bij de 2019 muziek kahoot die we daarna hebben gespeeld, dus ik ben eigenlijk een genie. Die les zou eigenlijk een studieles zijn maar we hebben de hele les Kahoots gespeeld...

### **Vrijdag 21/02**

De dag begon leuk met die natuurkundetoets die ik zeker niet gehaald had. We deden onze monologen van de week ervoor over voor theater; ik deed een komische interpretatie van het thema van mijn school voor mijn monoloog en het ging verrassend goed. De Zuid-Koreaanse winkel ging weer open, dus nam ik Janne en Renee mee om mijn favoriete aloë druivendrank te halen. Janne luidde de bellen van de geparkeerde fietsen en we beoordeelden hoe goed de ringen klonken. Filip gaf me een nieuw notitieboekje omdat mijn agenda vol is. Er staan wolven op de voorkant en het ziet er helemaal te gek uit. CJ hoort het meeste Engels van mij en ik denk dat hij mijn gewoonte heeft geërfd om vaak like-like te zeggen. We zijn een uur gaan boulderen vlak voordat het dichtging en hebben daarna Dominos gehaald met Filip. Daarna gingen we naar een open sportschool waar volleybal op vrijdag werd geadvertiseerd. Maar toen we aankwamen was er geen volleybalnet dus ik draaide me om, maar toen vertelde een jongen ons dat we het net konden opzetten en een wedstrijd konden beginnen. We hadden het net maar 20 minuten aan voordat de Pakistaanse jongens de sportzaal hadden gereserveerd voor cricket, maar het was leuk.

### **Zaterdag, 22/02**

Voor de kunstacademie was er een surrealistische themadag en mochten we gaan werken aan groepskunstprojecten. Mijn favoriete rotatie was toen we naar een echt model tekenden. We moesten maar één ledemaat kiezen om te tekenen en aan het eind knipten we de ledemaat uit en plakten hem op de muur en er waren zoveel ledematen van alle andere kunstenaars. Ik tekende eerst een been en toen een arm in respectievelijk groen-blauwe en paars-rode pastels. Ik was echt bang om te beginnen omdat het zo intimiderend was, maar ik was blij met mijn resultaten. Ik kreeg ook een goed rapport van mijn kunstleraar.





Daarna heb ik heerlijk geluncht met de Standaerts voordat ik naar Antwerpen ging. De treinen staken nu (vooral die voor Antwerpen-Gent) dus de meeste routes gingen van Gent naar Brussel en dan Brussel naar Antwerpen en zouden meer dan 2 uur duren. Ik had echter geluk en vond een enkelvoudige rechtstreekse route die slechts 45 minuten duurde.

Luella nodigde Nevada, Sela en mij uit voor een ondergrondse rondleiding door Antwerpen, oftewel de riolen. We trokken laarzen, jumpsuits en rugzakken met trekkoorden aan zodat we door het water konden lopen dat ongeveer drie centimeter hoog stond. Ik moest mijn enorme jas vasthouden omdat die niet in het koord paste. Op een gegeven moment kwamen we langs de verbinding met een kapel en hoorden we live orgelmuziek. Naast de deur die de tunnel met de kapel verbond, was een dichtgemetselde geheime doorgang en het gerucht gaat dat vroegere pausen die hebben gebruikt om naar de rosse buurt te gaan... (Voor zover ik het Nederlands begreep). We zagen zelfs de schattige rioolbewoners: ratten.. We hadden veel plezier en gingen pas rond één uur slapen. Ik ben nu '*Waarom we slapen*' aan het lezen (geleend van Filip), dus ik was de hele tijd aan het bedenken hoe ik meer zou moeten slapen.



### **Zondag, 23/02**

Het was zonnig vanochtend, dus Nevada en ik hebben buiten gelezen. Ik ga naar het skatepark nadat ik dit geschreven heb. In mijn eerste trein was het abnormaal stil, ik kon me concentreren op het lezen, wat moeilijk voor me is als er lawaai is. Totdat er een groep meisjesscouts binnenkwam en die waren zo luidruchtig. Toen ze weg waren, was er tien minuten lang een loeiend alarm omdat iemand per ongeluk op de noodknop in de toiletten had gedrukt. Mijn trein kwam om 1:08 aan in Gent St. Pieters en de trein gaat elk uur om 08 uur naar Deinze, dus ik moest een uur wachten. Mijn tweede trein zat al vol - en toen kwam er een groep scouts binnen. Ik was bang dat ik geen uitgang zou vinden voor mijn halte omdat er mensen in het gangpad zaten. Maar het was wel gemakkelijk. Ik begon te luisteren naar het luisterboek *'The Subtle Art of Not Giving a F\*ck'*. Het hielp me om geen f\*ck te geven om de overvolle trein. Ik geniet er tot nu toe van.